

# Madeleine Cosson-Flanagan

Expertise en FLE/FOS/FRI

Formations, étude opérationnelle, recherche, productions, articles, multimédia.

## 1- Expertise en FLE/FOS/FRI

Références : étude opérationnelle, formation en ligne et en présentiel.

Dates	Client	missions	Projet – Prestations - Sujet
2019	Mission culturelle et Universitaire française aux Etats-Unis ( <i>Antenne de Miami</i> )	FORMATION-Présentiel : Atelier de formation d'enseignants FLE	<b>Sujet : « Apprendre et Enseigner avec TV5Monde »</b> <b>Enseignants FLE français et non français</b> : secondaire et universitaire - Présentation du double dispositif TV5Monde : apprendre et enseigner. - Auto-formation et formation de l'enseignant avec les ressources de TV5Monde - Choisir et agrémenter son cours avec les ressources multimédia. - Eveiller à la francophonie et à la diversité du monde.
2019	Vista Higher Learning, Boston Etats-Unis	Recherches de ressources pédagogiques francophones écrites	<b>Sujet : Recherche de documents authentiques francophones</b> - Documents écrits en littérature, publicité ou économie - En lien avec les Thèmes AP French Language and Culture - Niveau B1/B2
2019	AATF - American Association of Teachers of French : Convention nationale à Philadelphie, Etats-Unis	FORMATION-Présentiel : Atelier de formation pour enseignants FLE	<b>Sujet : Multiculturalisme et interculturalité : éclairages de deux concepts dans des situations francophones »</b> - Présentation des concepts de multiculturalisme et d'interculturalité - différents éclairages et facettes de ces 2 concepts tels que migration/immigration, langues et cultures, diversités linguistiques dans des approches francophones. - Propositions d'activités pédagogiques utilisables en classe (niveaux du CECR à partir de A1).
2019	Mission culturelle et Universitaire française aux Etats-Unis ( <i>Antenne de Chicago</i> )	FORMATION-Présentiel : Atelier de formation d'enseignants FLE	<b>Sujet : « Apprendre et Enseigner avec TV5Monde »</b> <b>Enseignants FLE français et non français</b> : secondaire et universitaire - Présentation du double dispositif TV5Monde : apprendre et enseigner. - Auto-formation et formation de l'enseignant avec les ressources de TV5Monde - Choisir et agrémenter son cours avec les ressources multimédia. - Eveiller à la francophonie et à la diversité du monde.
2019	EMC School, Division de Carnegie Learning Inc. (Etats-Unis)	REDACTION : 108 activités FLE (niveaux B1/B2)	<b>Sujet : Rédaction</b> - Construire et rédiger 108 activités en FLE (18 quiz ; 6 activités par quiz) - En lien avec les Thèmes AP French Language and Culture - En lien avec le manuel scolaire « T'es branché #4 » - Préparation complémentaire en ligne à l'examen AP
2019	Central State Conference of the teaching of Foreign languages (CSCTF 2019)	FORMATION-Présentiel : Atelier de formation d'enseignants FLE	<b>Sujet : Enrichir ses compétences en Français à l'oral et à l'écrit</b> <b>Enseignants FLE français et non français</b> : secondaire et universitaire - La communication orale et écrite (FLE). - Comment développer en particulier les compétences des élèves en compréhension, production et interaction dans leur communication orale et écrite (FLE). - Focus sur AP French Language and Culture
2018	Fédération des Associations FLAM aux Etats-Unis : Colloque inter-régional de Miami	FORMATION-Présentiel : Atelier de formation d'enseignants FLE	<b>Sujet : 3 Ateliers « pédagogie » pour les coordinatrices des FLAM USA</b> - Projet éducatif et projet pédagogique. - Management et équipe pédagogique. - Contenu pédagogique (curriculum et manuel) - Enseignement : progression, portfolio et évaluation. - Travailler ensemble, en réseau et en partenariat
2018	Duval schools Jacksonville (Floride), Etats-Unis	FORMATION-Présentiel : Atelier de formation d'enseignants FLE	<b>Sujet : « Apprendre et Enseigner avec TV5Monde »</b> <b>Enseignants FLE français et non français</b> : primaire, secondaire - Présentation du double dispositif TV5Monde : apprendre et enseigner. - Auto-formation et formation de l'enseignant avec les ressources de TV5Monde - Choisir et agrémenter son cours avec les ressources multimédia. - Eveiller à la francophonie et à la diversité du monde.

Dates	Client	missions	Projet – Prestations - Sujet
2018	CLE international et Middlebury College (Vermont), Etats-Unis	FORMATION-Présentiel : Atelier de formation d'enseignants FLE	<b>Sujet : Consolider ses compétences en communication (dans un dialogue enseignant-apprenant)</b> - Apprendre et communiquer - Enseigner et apprendre - Acteurs en dialogues : comment développer en particulier les compétences des élèves en compréhension, production et interaction dans leur communication orale et écrite (FLE).
2016	Fédération des Alliances françaises aux Etats –Unis, Convention annuelle Minneapolis, USA	FORMATION-Présentiel : Atelier de formation d'enseignants FLE	<b>Sujet : Optimisation du multimédia dans la salle de classe: focus sur la vidéo</b> <b>Enseignants FLE français et non français :</b> réseau des Alliances françaises des Etats-Unis. - Le multimédia: présentation, sa place aujourd'hui - L'impact du visuel/de la vidéo dans le processus d'apprentissage - La vidéo, un outil pour apprendre et enseigner - La vidéo, un outil de créativité et d'ouverture en classe et hors de la classe
2015-2016	CNED	TUTEUR EXPERT en Ligne : interculturel pour étudiants étrangers FLE	- <b>Tuteur expert :</b> accompagnement en ligne d'un module de préparation interculturelle pour un parcours d'apprentissage en ligne, produit « clé en main » pour le CNED - <b>Public :</b> étudiants universitaires nouvellement arrivés en France. - <b>Niveau :</b> B1/B2
2014	INSTITUT FRANCAIS	ETUDE OPERATIONNELLE (expert FLE)	<b>SUJET : Etude opérationnelle sur les cours en ligne FLE/FOS/FRI à/pour l'international</b> - Angle économique, pédagogique, didactique - Audit de 20 postes IF et analyse de leur besoin d'accompagnement - Analyse de besoins - Recommandations /préconisations - Vision prospective et rapport final
2014	SEDIFRAL	FORMATION-Présentiel : Atelier de formation pour enseignants FLE	<b>Sujet : Les intelligences multiples</b> <b>Enseignants FLE de français langue maternelle ou francophones :</b> enseignant le FLE en Amérique latine et aux Etats-Unis. - 20 enseignants, pédagogie, didactique. - Présentation des intelligences multiples - Réflexion sur sa pédagogie personnelle - La place et les possibilités d'utilisation pédagogiques des intelligences multiples dans la classe de FLE.
2013-present	Smartcaravan LLC avec AATF (Floride)	FORMATION-En ligne : Formation pour enseignants FLE, « AP French Language and Culture »	<b>Langue française et culture francophones :</b> « AP French Language and Culture » - <b>Enseignants FLE de français langue maternelle ou francophones :</b> secondaire. - <b>Durée :</b> 1h30 - Jusqu'à 10 enseignants. - <b>Thème de chaque formation en ligne :</b> Soutenir et développer les compétences professionnelles et interculturelles en culture générale francophone ; Lier la culture francophone et la culture américaine. - <b>Objectifs généraux de la formation en ligne :</b> s'adresse au nouvel AP et présente un aspect d'un point d'un des 6 thèmes de culture générale en lieu avec la francophonie (les défis mondiaux, la science et la technologie, la vie contemporaine, la quête de soi, la famille et la communauté, l'esthétique) - La francophonie et les ressources numériques disponibles sur internet - Sélectionner et organiser les ressources pour répondre au nouvel AP : sa classe et ses élèves. - <b>Objectifs pédagogiques de la formation en ligne :</b> - Proposer des outils pédagogiques pour la classe (ressources et activités pédagogiques, exercices avec correction, modifiables et adaptables pour le cours de FLE, AP French Language and Culture, en lien avec les compétences des descriptifs du College Board - Echanger entre les participants pour ajouter des ressources, des points de vue de culture générale francophone.

Dates	Client	missions	Projet – Prestations - Sujet
2013	FLAM -Français L'Angue Maternelle APEM Miami, Floride, USA	FORMATION- Présentiel : Atelier de formation pour enseignants FLE	<b>Sujet: «L'enseignant : le vendeur et le client ; l'acteur et le spectateur; le cours ».</b> - Qu'est-ce qu'un enseignant ? - L'enseignant dans ses postures en classe - L'enseignant et le relationnel en classe - L'enseignant dans sa profession
2012	Fédération des Alliances françaises aux Etats –Unis, Convention annuelle Providence, USA	FORMATION- Présentiel : Deux ateliers de formation d'enseignants FLE	<b>1-Sujet : « Enseigner avec 7 jours sur la planète ».</b> <b>Enseignants FLE français et non français :</b> réseau des Alliances françaises des Etats-Unis. - Présentation du double dispositif TV5Monde : apprendre et enseigner. - Présentation de l'émission, des exercices interactifs et des pistes d'exploitation pour enseigner et agrémenter son cours - Eveiller a la francophonie et à la diversité du monde  <b>2-Sujet : «Enseigner avec Tivi5monde : le choix du Petit Prince».</b> <b>Enseignants FLE français et non français :</b> réseau des Alliances françaises des Etats-Unis. - Présentation du double dispositif TV5Monde : apprendre et enseigner avec les ressources multimédias pour la jeunesse. - Présentation des programmes destinés aux jeunes et aux adolescents. - Comment exploiter ces ressources pour enseigner et construire des cours pour de plus jeunes apprenants.
2012	FFLA : Florida Foreign Language Association Convention annuelle St Augustine, USA	FORMATION- Présentiel : Atelier de formation pour enseignants FLE	<b>Sujet : «AP : Choisir, sélectionner et organiser des ressources francophones sur internet ».</b> <b>Enseignants FLE français et non français pour le « AP French Language and Culture » :</b> secondaire et universitaire. - Le nouvel AP : les 6 thèmes de culture générale et la francophone. - La francophonie et les ressources numériques disponibles sur internet - Sélectionner et organiser les ressources pour répondre au nouvel AP : sa classe et ses élèves.
2012	FLAM -Français L'Angue Maternelle APEM Miami, Floride, USA	FORMATION- Présentiel : Atelier de formation pour enseignants FLE	<b>Sujet : «Construire et organiser sa classe : faire cours et faire classe ».</b> <b>Enseignants FLE français et non français :</b> primaire et collège, niveaux de compétences professionnelles très variés - Présentation des méthodes pour les différents niveaux FLE (enfants et adolescents) - Définition des objectifs pédagogiques. - Supports pédagogiques : présentation et utilisation en classe - Gestion de classe : organisation des cours, horaires, langue parlée, la procédure, procédures, discipline, travail en groupes sur des cas pratiques.
2011	AATF - American Association of Teachers of French : Convention nationale à Montréal, Canada	FORMATION- Présentiel : Atelier de formation pour enseignants FLE	<b>Sujet : « L'enseignant en mutation : l'enseignant nomade”.</b> Enseignants FLE français et non français : secondaire et universitaire - Présentation de l'impact des TIC, des outils pour une nouvelle génération d'enseignants et d'élèves. - Découvrir les moyens numériques - Améliorer, modifier la pédagogie et l'espace classe - Développer le travail interactif par la collaboration avec/entre les élèves - Accroître l'intérêt et l'apprentissage des élèves - Construire de nouveaux cours, partager ses documents, enregistrer des brainstormings et plus encore.
2011	Ambassade de France et Broward Secondary School teacher's week, Hollywood et Miami, Floride, USA	FORMATION- Présentiel : Atelier de formation d'enseignants	<b>Sujet: « Le Kit pédagogique : apprendre et enseigner avec les Médias dans les classes de FLE ».</b> <b>Durée :</b> une semaine <b>Enseignants FLE français et non français :</b> secondaire <b>Objectifs :</b> - Connaître et naviguer à travers les multiples ressources audiovisuelles. - Utiliser les différents medias (télévision, internet, téléphone portable) comme sources/ressources - Intégrer un enseignement interactif dans sa pratique pédagogique (comment utiliser différents types de documents audiovisuel dans le cadre de l'apprentissage d'une langue) - Insérer en partie ou en totalité des outils « clé en main » proposés par TV5Monde ou RFI. - Utiliser les fiches pédagogiques préparées par TV5Monde ou RFI en relation à leurs programmes. - Maitrise des aspects pédagogiques, théoriques et pratiques des documents audiovisuels. - Partager avec les collègues qui n'ont pas pu assister à cette formation, des

Dates	Client	missions	Projet – Prestations - Sujet
			acquis. - Aider à créer des ressources pédagogiques en relation aux manuels scolaires utilisés. - Aboutir in fine à la création d'un réseau d'échanges de ressources pédagogiques.
2010	AATF - American Association of Teachers of French : : Convention nationale, Philadelphie, Pennsylvanie, USA	FORMATION-Présentiel : Atelier de formation pour enseignants FLE	<b>Sujet : « Apprendre et enseigner avec TV5monde »</b> <b>Enseignants FLE français et non français</b> : secondaire et universitaire - Présentation du double dispositif TV5Monde : apprendre et enseigner. - Auto-formation et formation de l'enseignant avec les ressources de TV5Monde - Choisir et agrémenter son cours avec les ressources multimédia. - Eveiller à la francophonie et à la diversité du monde
2009	FFLA : Florida Foreign Language Association Convention annuelle St Augustine, Floride, USA	FORMATION-Présentiel : Atelier de formation d'enseignants FLE	<b>Sujet : « Apprendre et Enseigner avec TV5Monde »</b> <b>Enseignants FLE français et non français</b> : secondaire et universitaire - Présentation du double dispositif TV5Monde : apprendre et enseigner. - Auto-formation et formation de l'enseignant avec les ressources de TV5Monde - Choisir et agrémenter son cours avec les ressources multimédia. - Eveiller à la francophonie et à la diversité du monde.
2009	AATF - American Association of Teachers of French : : Convention nationale, Orlando, USA	FORMATION-Présentiel : Atelier de formation pour enseignants FLE	<b>Sujet : « Apprendre et enseigner avec TV5monde »</b> <b>Enseignants FLE français et non français</b> : secondaire et universitaire - Présentation du double dispositif TV5Monde : apprendre et enseigner. - Auto-formation et formation de l'enseignant avec les ressources de TV5Monde - Choisir et agrémenter son cours avec les ressources multimédia. - Eveiller à la francophonie et à la diversité du monde.
2009	FFLA - Florida Foreign Language Association : Convention annuelle St Augustine, USA	FORMATION-Présentiel : Atelier de formation d'enseignants FLE	<b>Sujet : « Apprendre et Enseigner avec TV5Monde »</b> <b>Enseignants FLE français et non français</b> : secondaire et universitaire - Présentation du double dispositif TV5Monde : apprendre et enseigner. - Auto-formation et formation de l'enseignant avec les ressources de TV5Monde - Choisir et agrémenter son cours avec les ressources multimédia. - Eveiller à la francophonie et à la diversité du monde.
2009	Ambassade de France, Université de South California & Los Angeles, Los Angeles, Californie, USA	FORMATION-Présentiel : Atelier de formation d'enseignants FLE	<b>Sujet : « Apprendre et Enseigner avec TV5Monde »</b> <b>Enseignants FLE français et non français</b> : secondaire et universitaire - Présentation du double dispositif TV5Monde : apprendre et enseigner. - Auto-formation et formation de l'enseignant avec les ressources de TV5Monde - Choisir et agrémenter son cours avec les ressources multimédia. - Eveiller à la francophonie et à la diversité du monde
2008	VALOFRASE Ministère de l'Education, Assistante technique, Projet International de coopération : Luang Prabang, Pakse et Vientiane, LAOS	FORMATION-Présentiel : <i>Double Formation</i> d'une semaine, pour enseignants et formateurs FLE	<b>Sujet : « Apprendre et Enseigner avec TV5Monde »</b> <b>Durée</b> : deux formations d'une semaine (ensemble territoire Laos) <b>Enseignants FLE français et non français</b> : groupe de 25 enseignants en moyenne du secondaire, supérieur, école normale, universitaire. - Présentation du double dispositif TV5Monde : apprendre et enseigner. - Auto-formation et formation de l'enseignant avec les ressources de TV5Monde - Choisir et agrémenter son cours avec les ressources multimédia. - Eveiller à la francophonie et à la diversité du monde.

## 2- Expertise en Interculturalité, Expatriation et Français des relations internationales(FRI).

Références : formation interculturelle, mobilité internationale, le français des diplomates et des relations internationales.

Dates	Client	missions	Projet – Prestations - Sujet
Depuis 2011	Global LT : Société internationale spécialiste en mobilité internationale	FORMATION-Présentiel : Formation interculturelle en mobilité internationale	<b>Destinations diverses - Interculturalité et expatriation pour des employés de PME</b> <b>Destinations</b> : 1-France, 2-Singapour 3- Etats du Sud des Etats-Unis : 3-a Alabama, 3-b Caroline du Sud 3-c Floride 4-d Georgia <b>Nationalité du client</b> : Français, Américain, Suédois, Hollandais, Amérique latine. <b>Durée</b> : de 2 jours à une semaine. - Formation pour 2 à 25 personnes (Professionnels junior ou senior travaillant à l'international en expatriation avec leur famille). - Adaptée aux besoins et à la nationalité du client et/ou de son group - Faciliter l'intégration : culturelle, professionnelle, personnelle, de la

Dates	Client	missions	Projet – Prestations - Sujet
			<p>famille.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rédaction d'un document présentant des spécificités (sociologiques, culturelles, professionnelles, ...) relatives au nouveau lieu de relocation ; document de travail pour la formation interculturelle, ajusté au fur et à mesure de la formation, des questions du client et remis à celui-ci à la fin de la formation.</li> <li>- Coaching interculturel ; réflexions sur l'interculturalité.</li> <li>- Résolution de problèmes d'intégration au quotidien.</li> </ul>
2004 et 2009	<b>Alliance Française de Singapour :</b> - Michelin 2004 - L'Oréal 2004 - Ministère de la défense 2009 - Singapour Airlines 2009	<b>FORMATION-Présentiel :</b> Formation interculturelle en mobilité internationale	<b>Interculturalité et/ou expatriation :</b> travailler en France et/ou à l'international avec des français et/ou dans un cadre francophone. <b>Langue française :</b> FLE A 1/B1 <b>Culture française :</b> le quotidien en France ou/et le quotidien professionnel en France ou hors de France avec des francophones. <b>Destination :</b> France, Singapour, Chine <b>Nationalité du client :</b> Chinois, Singapourien <b>Durée :</b> une semaine. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formation jusqu'à 25 personnes (Professionnels junior ou senior travaillant à l'international en expatriation avec leur famille).</li> <li>- Adaptée aux besoins culturels et à la nationalité du client et/ou de son group</li> <li>- Faciliter l'intégration culturelle, professionnelle, personnelle et de la famille si nécessaire</li> <li>- Rédaction d'un document présentant des spécificités (sociologiques, culturelles, professionnelles, ...) relatives au nouveau lieu de relocation ; document de travail pour la formation interculturelle, ajusté au fur et à mesure de la formation, des questions du client.</li> <li>- Réflexions sur l'interculturalité.</li> <li>- Résolution de problèmes d'intégration au quotidien.</li> </ul>
2003 et 2006	<b>RELC/SEAMEO et le SCAC de l'Ambassade de France à Singapour en collaboration</b> avec - Antoinette Zabardi - Mireille Cheval et - Olivier Arifon	<b>FORMATION-Présentiel :</b> deux Formations FOS et FRI pour Diplomates de l'ASEAN	<b>1-Sujet : Le français pour diplomates : langue française et profession (FOS/FRI)</b> - <b>Participants :</b> 19 diplomates de l'ASEAN - <b>Les thèmes choisis:</b> la mondialisation, les organisations internationales, l'entreprise, la défense et le territoire, l'environnement, l'agriculture internationale. - <b>Documents :</b> multimédias (films documentaires), textes écrits. - <b>Objectifs :</b> entraînement à la compréhension et à l'expression orale et écrites en français dans le cadre de relations multilatérales, bilatérales et internationales, à travers les thèmes choisis, pour développer ses compétences langagières véhiculaire et professionnelles. <p><b>2-Sujet : Le français des réunions Internationales, la simulation d'une négociation internationale (FRI).</b></p> - Participants : 21 diplomates de l'ASEAN - <b>Thème choisi :</b> - Configuration fictive d'une conférence internationale sur le thème de la diversité culturelle - <b>Objectifs :</b> entraînement à la prise de parole en français en contexte formel, dans le cadre de conférences et de négociations ; Apprendre à mener les débats en français. - Préparation, déroulement et clôture de la conférence, - <b>Documents disponibles :</b> dossier documentaire (discours, règles de procédures, projet d'accord...) et exercices de langues.

### 3-Expertise en FLE/FOS/FRI

#### Références : production, recherche, visioconférences, articles, multimédia

<b>PRODUCTION pour le CNED (2015)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Production « clé en main » :</b> de la conception, rédaction  <b>Sujet : Module de préparation interculturelle</b>  Document interculturel pour étudiants étrangers FLE/ réussir ses études supérieures en langue française  <b>Objectif :</b> Parcours d'apprentissage en ligne.  <b>Public :</b> étudiants universitaires nouvellement arrivés en France.  <b>Niveau :</b> B1/B2  Tuteur expert : accompagnement en ligne du programme pendant un an (2015-2016) </li> </ul>
<b>Mémoire de recherche (2015)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Master 2</b>  Conception - Département Ingénierie des medias pour l'éducation  <b>Titre :</b> <u>L'influence des TICÉS intégrées et l'acquisition professionnelle autonome des enseignants dans le secondaire</u> - <i>Etude de cas</i> : le manuel scolaire «Thèmes» : un dispositif hybride d'apprentissage scolaire médiatisé pour les langues étrangères </li> </ul>

<p><b>ARTICLES (2014-2008)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 2014 : Dossier pédagogique, « <a href="#">La Grande Guerre</a> » The French Review (AATF), Vol. 87.4 (May 2014), Florida, USA</li> <li>● 2009: « Mobilité de la langue française » Bulletin 06-09 FLAATF, Florida, USA</li> <li>● 2009 : « Télévision et internet: langue française et cultures francophones à portée de main » Bulletin 04-09 FLAATF, Florida, USA</li> <li>● 2009 : «Un salon professionnel à Paris: Expo-langues, multiculturalisme et diversité linguistique » Bulletin 03-09 FLAATF, Florida, USA</li> <li>● 2008 : “Une formation dans la diversité culturelle: la passion d’apprendre et d’enseigner avec TV5 Monde” Le “Gavroche”, 08-08, Bangkok, Thaïlande</li> </ul>
<p><b>VISIOCONFERENCES ET FICHES PEDAGOGIQUES (FLE/AP French Language and Culture) (2014-2012)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Avril 2014 - AATF: Les intelligences multiples - <a href="http://www.smartcaravan.com/blog">www.smartcaravan.com/blog</a></li> <li>● Septembre 2014 - AATF: La vie contemporaine et La quête de soi <i>Un sujet transversal</i> : « La notion du temps et des saisons” - <a href="http://www.smartcaravan.com/blog">www.smartcaravan.com/blog</a></li> <li>● Octobre 2014 - AATF: La vie contemporaine : La quête de soi et les défis mondiaux <i>Un sujet transversal</i> : « Mutation Sociétale: Migration/immigration et ville/campagne” <a href="http://www.smartcarava.com/blog">www.smartcarava.com/blog</a></li> <li>● Novembre 2014 - AATF: La famille et La communauté <i>Un sujet transversal</i> : « La fête des moissons, de Thanksgiving aux fêtes de la Saint-Jean et plus loin » <a href="http://www.smartcaravan.com/blog">www.smartcaravan.com/blog</a></li> <li>● Décembre 2014 - AATF: La vie contemporaine: <i>La fête, en français</i> - <a href="http://www.smartcaravan.com/blog">www.smartcaravan.com/blog</a></li> <li>● Octobre 2012 – AATF : « Un premier mai pas comme les autres : l’arrivée de Jean Ribault en Floride » <a href="http://www.smartcaravan.com/blog">www.smartcaravan.com/blog</a></li> <li>● Octobre 2012 – Faire « Fiche » de tout bois : et pourquoi pas d’un catalogue ? » <a href="http://www.smartcaravan.com/blog">www.smartcaravan.com/blog</a></li> <li>● Septembre 2012 : « Du tableau au film en passant par le jardin » <a href="http://www.smartcaravan.com/blog">www.smartcaravan.com/blog</a></li> <li>● Juillet 2012 – « Aux élections, citoyens ! » <a href="http://www.smartcaravan.com/blog">www.smartcaravan.com/blog</a></li> <li>● Mars 2012 – « Arbres et Ecorces : chewing-gum et esthétique » <a href="http://www.smartcaravan.com/blog">www.smartcaravan.com/blog</a></li> </ul>
<p><b>CREATION MULTIMEDIA Programme FLE (1996-1997)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>1997 : « La fête en français » :</b> Création et mise en place d’un programme de Français Langue Étrangère (FLE/scolaire) pour la télévision câblée locale : mise en scène, décors, tournage, montage, script.</li> <li>● Prix Mary-Ann Sullivan “Year’s best Entertainment Series” (West Chester County-NY- USA)</li> </ul>